

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ПРОВЕДЕННЯ II (МІСЬКОГО) ЕТАПУ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ УЧНІВСЬКОЇ ОЛІМПІАДИ З ІНОЗЕМНИХ МОВ

I. Порядок проведення турів і зміст завдань

I ТУР - АУДІЮВАННЯ Максимальна кількість балів – 40.

Організаційний період: розсаджування учасників по одному за парту, ідентифікація учасників, перевірка наявності необхідних матеріалів, психологічне налаштування, коротке нагадування про регламент, перевірка акустичної комфортності.

Аудіювання тексту – 2 пред'явлення. Звучання тексту до 8 хвилин у залежності від класу.

Тексти сюжетно завершені. Для учнів 8-9-их класів вони можуть містити до 3%, для 10-го – до 4%, для 11-го – до 5% незнайомих слів, про значення яких можна здогадатись на основі контексту або спільності кореневих слів іноземної та рідної мов. Незнайомі слова, про значення яких не можна здогадатись, можуть бути виписані на дошці.

Назва тексту має бути записана на дошці перед його прослуховуванням.

Текст пред'являється двічі в нормальному темпі з голосу вчителя. Після першого прослуховування учні розв'язують блок завдань з 1 по 10 (істина/хибність), виконання якого має на меті визначити ступінь розуміння *загальної інформації* тексту.

Після другого прослуховування учні виконують блок завдань з 11 по 20, мета якого – визначити ступінь розуміння *подробниць* змісту.

Учень має вибрати правильний варіант відповіді на запитання з трьох або чотирьох (A, B, C, D) запропонованих.

За кожну правильну відповідь учаснику в цьому турі нараховується **2 бали**, за **виправлення знімається 50%** вартості правильного завдання, за неправильну відповідь бали не нараховуються.

Максимальний можливий бал за аудіювання – 40 балів.

Тестові завдання роздаються учасникам на початку туру. Користуватися ними під час звучання (читання) тексту дозволяється.

II ТУР – ЧИТАННЯ

Максимальна кількість балів – 30. Кількість різножанрових текстів для читання: 4

Учням 8-9-их класу пропонуються тексти обсягом до 4000 друкованих знаків, 10-их класів – до 5000 друкованих знаків, 11-их – 6000 друкованих знаків. Запропоновані тексти є однаковими для всіх учасників відповідного класу. Тексти повинні бути зв'язними і логічно завершеними, вони можуть містити для учнів 8-9-их класів до 3%, для 10-11-их – до 5% незнайомих слів, розуміння яких досягається на основі контексту або спільності коренів слів іноземної та рідної мов.

Тестове завдання має на меті визначити ступінь розуміння змісту текстів і складається з 30 питань.

Після читання першого тексту учні виконують завдання з 1 по 4 – (істина/хибність); після читання другого-четвертого текстів – до кожного тексту виконують по 4 завдання множинного вибору з варіантами відповідей (А, В, С, D).

Кожна правильна відповідь оцінюється в **1 бал**. Відповідь з виправленням оцінюється в 0,5 бала, за неправильну відповідь бали не нараховуються.

Максимальна кількість балів за читання складає 30 балів.

ІІІ ТУР – ТВОРЧА ПИСЬМОВА РОБОТА

Максимальна кількість балів – 30.

Учасникам пропонується 3 проблемні ситуації, які сформульовано у формі запитань або тверджень і які необхідно письмово прокоментувати у межах рекомендованого обсягу творчої роботи (16-20 речень). Учням пропонується завдання, які вони мають розв'язати, виходячи із власного досвіду і рівня писемної мовленнєвої компетенції. Вони орієнтовані на зону інтересів учасників, спонукають їх до писемного висловлювання життєвої і громадської позиції, ставлення до тих чи інших фактів або осмислення певних проблемних ситуацій.

Обсяг письмової роботи повинен становити не менше 16 речень для учнів 8-их та 9-их класів, 18-ти для учнів 10-их та 11-их класів.

Творча письмова робота повинна відповідати орфографічним, лексичним, стилістичним і граматичним нормам відповідної іноземної мови. При оцінюванні творчої письмової роботи враховуються зміст, оформлення, стиль, грамотність, адекватність вживання лексичних одиниць та граматичних структур тощо.

Оцінювання творчої письмової роботи відбувається із розрахунку максимальної оцінки – **30 балів**.

Творча письмова робота оцінюється за такими критеріями:

1. Обсяг письмового повідомлення (від 0 до 2 балів):

- *2 бали* надаються при виконанні нижньої границі рекомендованого обсягу, тобто 16-18 речень – для учнів 8, 9-их класів, 18-20 речень в 10 і 11-их класах.
- *1 бал* надається при виконанні письмової роботи в обсязі 11-15 речень – для учнів 8, 9-их класів, 13-17 речень для учнів 10-их класів, 15-19 речень для учнів 11-их класів.
- *0 балів* надається за виконання письмової роботи в обсязі 0-10 речень – для учнів 8, 9 класів, 0-12 речень для учнів 10-их класів та 0-14 речень для учнів 11 класів.

2. Зовнішній вигляд і структура (від 0 до 2 балів):

- *2 бали* надаються за чистий і акуратний зовнішній вигляд роботи, дотримання правил орфографічного режиму (поля, абзаци), побудова твору (експозиція, розкриття теми, висновки).
- *1 бал* надається за недостатньо акуратний зовнішній вигляд роботи, незначне порушення правил орфографічного режиму (поля, абзаци), часткове недотримання структури твору (нечітке визначення експозиції, висновків тощо).

- *0 балів* надається за неакуратний зовнішній вигляд роботи, значне порушення правил орфографічного режиму (поля, абзаци), недотримання структури твору (нечітке визначення експозиції або висновків).

3. Повнота розкриття змісту (від 0 до 6 балів):

- *6 балів* надаються за достатність обсягу для розкриття теми, повну відповідність змісту до завдання творчої роботи, достатню інформативну насиченість, художньо-естетичне враження.
- *5 балів* надаються за достатність обсягу для розкриття теми, повну відповідність змісту до завдання творчої роботи, достатню інформативну насиченість.
- *4 бали* надаються за достатність обсягу для розкриття теми, повну відповідність змісту до завдання творчої роботи, посередню інформативну насиченість.
- *3 бали* надаються за достатність обсягу для розкриття теми, неповну відповідність змісту до завдання творчої роботи, посередню інформативну насиченість.
- *2 бали* надаються за недостатність обсягу для розкриття теми, неповну відповідність змісту до завдання творчої роботи, посередню інформативну насиченість.
- *1 бал* надається за недостатність обсягу для розкриття теми, неповну відповідність змісту до завдання творчої роботи, недостатню інформативну насиченість.
- *0 балів* надається за недостатність обсягу для розкриття теми, повну невідповідність змісту до завдання творчої роботи, недостатню інформативну насиченість.

4. Лексична насиченість (від 2 до 8 балів):

- *8 балів* надаються за достатній лексичний запас учня, яким він користується при написанні твору, наявність ідіоматичних зворотів, епітетів, порівнянь, з'єднувальних кліше, високу різноманітність вжитих структур, моделей.
- *7 балів* надаються за достатній лексичний запас учня, яким він користується при написанні твору, наявність ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, високу різноманітність вжитих структур, моделей.
- *6 балів* надаються за достатній лексичний запас учня, яким він користується при написанні твору, наявність ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, посередню різноманітність вжитих структур, моделей.
- *5 балів* надаються за посередній лексичний запас учня, яким він користується при написанні твору, наявність ідіоматичних зворотів, з'єднувальних кліше, посередню різноманітність вжитих структур, моделей.
- *4 бали* надаються за посередній лексичний запас учня, яким він користується при написанні твору, недостатність вживання з'єднувальних кліше, посередню різноманітність вжитих структур, моделей.
- *3 бали* надаються за посередній лексичний запас учня, яким він користується при написанні твору, відсутність з'єднувальних кліше, недостатню різноманітність вжитих структур, моделей.

- *2 бали* надаються за недостатній лексичний запас учня, яким він користується при написанні твору, відсутність з'єднувальних кліше, недостатню різноманітність вжитих структур, моделей.

5. Рівень розвитку граматичної компетенції (від 0 до 10 балів):

за орфографію – 0-3 бали;

за морфологію – 0-4 бали;

за синтаксис – 0-3 бали.

- *10 балів* надаються при відсутності орфографічних, морфологічних і синтаксичних помилок або при наявності 1-2 несуттєвих помилок, які не порушують акту комунікації (британський або американський варіанти орфографії, орфографічні помилки в географічних назвах тощо).
- *9 балів* надаються при наявності 1-3 орфографічних помилок, які порушують акт комунікації (2 бали), відсутності морфологічних (4 бали) та синтаксичних помилок (3 бали).
- *8 балів* надаються при наявності 1-3 орфографічних помилок (2 бали), 1-2 морфологічних помилок (множина іменників, часові форми дієслів тощо) (3 бали), відсутності синтаксичних помилок (3 бали).
- *7 балів* надаються при наявності 1-3 орфографічних помилок (2 бали), 1-2 морфологічних помилок (3 бали), 1 синтаксичної помилки (порядок слів у реченні, порушення у побудові складнопідрядних і складносурядних речень тощо) (2 бали).
- *6 балів* надаються при наявності 4-5 орфографічних помилок (1 бал), 1-2 морфологічних помилок (3 бали), 1 синтаксичної помилки (2 бали).
- *5 балів* надаються при наявності 4-5 орфографічних помилок (1 бал), 3-4 морфологічних помилок (2 бали), 1 синтаксичної помилки (2 бали).
- *4 бали* надаються при наявності 4-5 орфографічних помилок (1 бал), 3-4 морфологічних помилок (2 бали), 2 синтаксичних помилок (1 бал).
- *3 бали* надаються при наявності 6 і більше орфографічних помилок (0 балів), 3-4 морфологічних помилок (2 бали), 2 синтаксичних помилок (1 бал).
- *2 бали* надаються при наявності 6 і більше орфографічних помилок (0 балів), 5-6 морфологічних помилок (1 бал), 2 синтаксичних помилок (1 бал).
- *1 бал* надається при наявності 6 і більше орфографічних помилок (0 балів), 7 і більше морфологічних помилок (0 балів), 2 синтаксичних помилок (1 бал).
- *0 балів* надаються при наявності великої кількості орфографічних, морфологічних, синтаксичних помилок, які повністю порушують акт комунікації.

6. Заохочувальний бал (1-2 бали):

- *2 бали* надаються вибірково за оригінальність твору, використання епіграфу, посилок на висловлювання визначних діячів, цитат, приклади з періодичних видань тощо.
- *1 бал* надається вибірково за оригінальність твору, приклади з періодичних видань тощо.

Загальна сума балів: від 2 до 30 у відповідності до критеріїв, які наведені вище.

Пропонується така схема для оцінювання творчих письмових робіт

№	Статий номер	Обсяг письмового повідомлення	Зовнішній вигляд і структура	Повнота розкриття змісту	Лексична насиченість	Рівень розвитку граматичної компетенції	Заохочувальний бал	Загальна сума балів
		0-2	0-2	0-6	2-8	0-10	0-2	30

IV ТУР – ВИЗНАЧЕННЯ РІВНЯ УСНОЇ МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ

Тривалість мовлення – до 10 хвилин на одного учасника.

Загальна кількість балів - 30.

Порядок співбесіди учнів із членами журі визначається за бажанням учасника олімпіади.

У співбесіді учасники називають свій кодний номер.

Звертаємо увагу, що зміст запитань з боку журі та відповідей учнів не повинен виявляти особу учасника олімпіади (школа, учитель, батьки).

Учасник обирає три теми для співбесіди і після **1-хвилинного** обдумування лишає одну з них.

Монологічне повідомлення повинне відповідати ситуації, бути повним, послідовним, комунікативно спрямованим (містити особистісні оціночні фрази, власне ставлення до об'єкту висловлювання), правильно фонетично та граматично оформленим.

Відповіді учнів мають бути повними, вичерпними й конкретними, лексично насиченими.

Обсяг відповіді може бути різним, але відповідь повинна свідчити про те, що учень правильно розуміє запитання чи спонукання, з першого подання адекватно на них реагує.

Після завершення монологічного висловлювання учень бере участь у співбесіді з членами журі (від 3 до 5 питань).

Питання учня до членів журі, якщо це передбачено завданням, повинні бути чіткими та лаконічними, але не спонукати журі до монологічних роздумів.

Відповіді членів журі на запитання учасника не повинні бути формальними, вони мають носити природний характер і бути пов'язаними з контекстом спілкування.

Комунікативне завдання вважається розв'язаним у разі змістової та функціональної відповідності висловлювання та ситуації, адекватності використання мовленнєвих зразків, а також нормативності мовлення учасника.

Журі має право зупинити учня, якщо ситуація вже достатньо розкрита.

Оцінювання монологічного повідомлення та участі учасника в бесіді відбувається із розрахунку максимальної оцінки в 30 балів, з яких:

1. Обсяг монологічного висловлювання:

- 8 кл. – не менше 14 речень;
- 9 кл. – не менше 16 речень;
- 10 кл. – не менше 20 речень;
- 11 кл. – не менше 22 речень.

2. Зміст повідомлення:

- 2.1. Повнота розкриття теми (від 1 до 3 балів);
- 2.2. Комунікативна спрямованість (від 1 до 3 балів);
- 2.3. Інформаційна значимість повідомлення (від 0 до 2 балів).

Коментар до критеріїв оцінювання:**(8 балів)****2.1. Повнота розкриття теми (від 1 до 3 балів):**

- *3 бали* надаються за достатнє за обсягом висловлювання, яке відповідає зазначеній темі, розкриває її логічно та послідовно, містить власну думку.
- *2 бали* надаються за посереднє за обсягом висловлювання, яке відповідає зазначеній темі, розкриває її логічно та послідовно.
- *1 бал* надається за недостатнє за обсягом висловлювання, яке відповідає зазначеній темі, але не розкриває її логічно та послідовно.

2.2. Комунікативна спрямованість (від 1 до 3 балів):

- *3 бали* надаються за висловлювання, яке повністю відповідає ситуації спілкування, містить особистісні оцінюючі фрази, передає власне ставлення учня до об'єкту висловлювання.
- *2 бали* надаються за висловлювання, яке повністю відповідає ситуації спілкування, містить особистісні оцінюючі фрази, але неадекватно передає ставлення учня до об'єкту висловлювання
- *1 бал* надається за висловлювання, яке неповністю відповідає ситуації спілкування, не містить особистісних оцінюючих фраз, не передає власного ставлення учня до об'єкту висловлювання.

2.3. Інформаційна значимість (від 0 до 2 балів):

- *2 бали* надаються за адекватне і достатнє використання країнознавчого матеріалу, своїх знань з інших дисциплін на підтримку власних міркувань або для посилення естетичного рівня викладу.
- *1 бал* надається за не зовсім адекватне та недостатнє використання країнознавчого матеріалу, своїх знань з інших дисциплін на підтримку власних міркувань або для посилення естетичного рівня викладу.
- *0 балів* надається за відсутність інформаційної значимості висловлювання.

Лінгвістична компетенція (20 балів)

- 1. Вимова (звуки, інтонація, темп) (від 1 до 4 балів);
- 2. Лексичний запас (від 1 до 6 балів);
- 3. Функціональна адекватність (від 1 до 2 балів);
- 4. Граматична правильність (від 1 до 8 балів).

1. Вимова (від 1 до 4 балів):

- 4 бали надаються за нормативний рівень вимови всіх звуків іноземної мови та правильне інтонаційне оформлення мовлення.
- 3 бали надаються за нормативний рівень вимови важких звуків іноземної мови та правильне інтонаційне оформлення мовлення.
- 2 бали надаються за частково ненормативний рівень вимови важких звуків та не завжди правильне інтонаційне оформлення мовлення.
- 1 бал надається за переважно ненормативний рівень вимови важких звуків та неправильне інтонаційне оформлення мовлення.

2. Лексичний запас (від 1 до 6 балів):

- 6 балів надаються за високу лексичну насиченість, різноманітність вжитих структур, кліше, виразів, ідіом, точність епітетів, порівнянь тощо.
- 5 балів надаються достатню лексичну насиченість, різноманітність вжитих структур, кліше, виразів, ідіом тощо.
- 4 бали надаються за посередню лексичну насиченість, різноманітність вжитих структур, кліше, виразів тощо.
- 3 бали надаються за посередню лексичну насиченість, одноманітність вжитих структур, кліше, виразів.
- 2 бали надаються за недостатню лексичну насиченість, одноманітність вжитих структур, кліше, виразів.
- 1 бал надається за недостатню лексичну насиченість, одноманітність вжитих структур, відсутніх вжитих кліше, виразів, ідіом тощо.

3. Функціональна адекватність (від 1 до 2 балів):

- 2 бали надаються за достатню функціональну адекватність вжитих лексичних одиниць, структур тощо.
- 1 бал надається за недостатню функціональну адекватність вжитих лексичних одиниць, структур тощо.

4. Граматична правильність (від 1 до 8 балів):

- 8 балів надаються за нормативне додержання правил порядку слів у реченні, вживання інверсії, правильність утворення і адекватність вживання граматичних форм, достатню різноманітність вжитих граматичних структур.
- 7 балів надаються за нормативне додержання правил порядку слів у реченні, вживання інверсії, правильність утворення і адекватність вживання граматичних форм, посередню різноманітність вжитих граматичних структур.
- 6 балів надаються за нормативне додержання правил порядку слів у реченні, вживання інверсії, правильність утворення, але незначні порушення адекватності вживання граматичних форм, які не впливають на акт комунікації, посередню різноманітність вжитих граматичних структур.
- 5 балів надаються за нормативне додержання правил порядку слів у реченні, вживання інверсії, незначні порушення правильності утворення та адекватності вживання граматичних форм, які не впливають на акт комунікації, посередню різноманітність вжитих граматичних структур.
- 4 бали надаються за часткове недодержання правил порядку слів у реченні, незначні порушення правильності утворення та адекватності вживання

граматичних форм, які не впливають на акт комунікації, посередню різноманітність вжитих граматичних структур.

- *3 бали* надаються за часткове недодержання правил порядку слів у реченні, незначні порушення правильності утворення та адекватності вживання граматичних форм, які не впливають на акт комунікації, недостатню різноманітність вжитих граматичних структур.
- *2 бали* надаються за недодержання правил порядку слів у реченні, значні порушення правильності утворення та адекватності вживання граматичних форм, які впливають на акт комунікації, недостатню різноманітність вжитих граматичних структур.
- *1 бал* надається за недодержання правил порядку слів у реченні, значні порушення правильності утворення та адекватності вживання граматичних форм, які впливають на акт комунікації, одноманітність вжитих граматичних структур.

5. Заохочувальний бал (вибірково від 1 до 2 балів):

- *2 бали* надаються вибірково за ініціативність, емоційність та експресивність висловлювання, якщо це значно сприяє реалізації рівня сформованості усної мовленнєвої компетенції.
- *1 бал* надається вибірково за емоційність та експресивність висловлювання, якщо це сприяє реалізації рівня сформованості усної мовленнєвої компетенції.

Загальна сума балів: від 6 до 30 балів у відповідності до критеріїв, які наведені вище.

Пропонується така таблиця для оцінювання усних відповідей учасників у четвертому турі

№	Сталій номер	Зміст повідомлення			Лінгвістична компетенція				Заохочувальний бал	Загальна сума балів
		Повнота розкриття теми	Комунікативна спрямованість	Інформаційна значимість повідомлення	Вимова (звуки, інтонація, темп)	Лексичний запас	Функціональна адекватність	Грамматична правильність		
		1-3	1-3	0-2	1-4	1-6	1-2	1-8	0-2	30

Загальна сума балів за виконані завдання складає **130 балів**.

Тривалість етапів, на яких передбачено виконання письмових завдань, (аудіювання, читання, творча письмова робота) складає **180 хвилин**.

Користуватись словниками або будь-якою допоміжною літературою під час усіх етапів Всеукраїнської учнівської олімпіади з іноземної мови **не дозволяється**.

II. Умови проведення II (міського) етапу олімпіади з іноземних мов

2.1. Журі II етапу очолює **голова**, який планує і організує роботу членів журі. Він несе повну відповідальність за збереження у таємниці змісту завдань до початку проведення олімпіади і об'єктивність перевірки та оцінювання робіт.

2.2. Перед початком роботи голова об'єднує членів журі у групи по кількості паралелей, заявлених для олімпіади з іноземних мов. Об'єднання у групу відбувається за таких загальноновизначених правил:

2.2.1. у групу об'єднуються вчителі з різних шкіл, з одної школи – забороняється.

2.2.2. у визначеній для певних вчителів паралелі не повинно бути учнів, яких вони навчають.

2.2.3. у випадку, коли частина вчителів мають учнів з декількох паралелей і неможливо голові журі забезпечити правило № 2.2.2., він розподіляє таких учителів у паралелі з найменшою кількістю учнів даного вчителя.

2.3. Голова журі здійснює кодування робіт учасників олімпіади, збирає підписані аркуші з відомостями про учасників, зберігає їх увесь час роботи членів журі.

2.4. Під час роботи журі з перевірки робіт учасників олімпіади голова журі координує загальний хід перевірки, консультує вчителів на їхній запит щодо методики оцінювання завдань, слідкує за єдиними вимогами (в усіх паралелях) щодо оцінювання завдань тощо.

2.5. У випадку повної перевірки членами журі всіх робіт із зазначенням загальної кількості балів голова віддає аркуші з підписами робіт для подальшого розкодовування і перенесення балів за кожне завдання та остаточного балу до протоколу (результатів своєї паралелі).

2.6. Голова журі організує загальне голосування по кожній паралелі, яке відбувається в наступному порядку. Голова журі від кожної групи вимагає попереднього розподілу учнів за I, II та III місцями для подальшого представлення (виголошення). Один з членів журі оголошує результати перевірки, називаючи прізвище, ім'я учня, його остаточну кількість балів і запропоноване місце за рейтинговою системою. Решта вчителів вислуховує. Якщо немає запитань і пропозицій (наприклад, іншого розподілу за місцями), підняттям рук усі члени журі голосують і засвідчують свою згоду підписом у протоколі результатів. Як тільки ця процедура відбулась по кожній паралелі, голова журі просить кожну групу вчителів перенести результати їхньої роботи до загального протоколу олімпіади, який теж усіма підписується.

2.7. Після закінчення голосування по паралелях голова журі заповнює заявку на III етап, в якій вписує дані про учнів, які посіли I місце, та дані про учнів-дублерів.

2.8. Голова журі за погодженням з головою організаційного комітету призначає день і час проведення апеляції, тобто розгляду оскаржень рішення журі учасниками олімпіади.

2.9. **Члени журі** перевіряють і оцінюють рівень та якість робіт учасників, користуючись критеріями оцінювання, повідомленими головою журі; підводять підсумки перевірки робіт учнів відповідного класу, готують пропозиції щодо розподілу місць серед зашифрованих робіт.

2.10. Члени журі визначають переможців за **рейтинговою системою** розподілу робіт між I-III місцями, враховуючи **наступні правила**:

- Різниця між балами робіт в межах одного місця повинна бути меншою, ніж різниця між останнім балом вищого місця і першим балом нижчого місця;
- Переможцем може бути учень, який набрав більше ніж 70% від максимальної кількості балів – 130.
- Рекомендується нагородити близько 50% учасників однієї паралелі .

2.11. Журі приймає рішення по кожній паралелі колегіально: всі питання вирішуються на засіданнях журі простою більшістю голосів при голосуванні всіх присутніх членів журі.

2.12. Порушення членом журі даних Умов проведення та інших нормативних актів, що регламентують проведення учнівських олімпіад, призводить до негайного відсторонення його від виконання обов'язків у складі журі олімпіади поточного року і недопущення його до складу журі у майбутньому.

2.13. У разі розпорядження голови члени журі проводять апеляцію результатів перевірки робіт учасників у відповідних класах за вказаними завданнями. Після проведення апеляції результатів перевірки робіт учасників виробляють пропозиції щодо визначення переможців відповідного етапу олімпіади.

2.14. В роботі журі бере участь **експерт-консультант**, який призначається на час проведення олімпіади та апеляції. Він приймає остаточне рішення зі спірних питань у роботі журі, які неможливо вирішити голосуванням, керуючись волею більшості присутніх на засіданні членів журі.

2.15. Експерт-консультант визначає остаточне рішення щодо результатів апеляції. Зміни в оцінюванні реєструються у протоколі апеляції, що додається до звітних документів.

III. Умови проведення апеляції

3.1. Учасники олімпіад мають право ознайомитися з відповідями завдань, запропонованими журі, які оприлюднюються на сайті ММЦ разом з попередніми результатами перевірки робіт учасників до підбиття остаточних підсумків.

3.2. У разі виникнення питань учасники мають право після завершення всіх турів II етапу змагань подавати заяву в письмовій формі апеляційній комісії з приводу правильності та об'єктивності оцінювання виконаних ними завдань і одержати відповідь до підбиття остаточних підсумків відповідних змагань.

3.3. Заява у довільній формі на ім'я голови апеляційної комісії подається після оголошення попередніх результатів. У заяві учень повинен зазначити причину апеляції та конкретні питання, які є предметом апеляції. Заяви від інших осіб, у тому числі від близьких родичів і вчителів, не приймаються і не розглядаються.

3.4. Предметом апеляції може бути тільки об'єктивність оцінювання завдань. З питань змісту і форми завдань олімпіади, критеріїв оцінювання, оцінювання практичних навичок при виконанні практичних завдань апеляції не приймаються.

3.5. Учасник олімпіади має право ознайомитися з роботою в присутності представників журі та оргкомітету після оголошення попередніх результатів. Під час ознайомлення з роботою категорично забороняється робити будь-які записи,

виправлення в перевірній роботі, виносити її з приміщення, у якому учасник знайомиться з роботою.

3.6. Терміни оприлюднення попередніх результатів визначаються в наказі Управління. Подання апеляції відбувається в межах трьох днів з моменту оприлюднення попередніх результатів, про що повідомляється учасникам перед початком змагань.

3.7. Апеляційні комісії створюються на період проведення олімпіад. До складу апеляційної комісії входять: голова журі, голова оргкомітету, експерт-консультант та інші члени журі. Голова апеляційної комісії обирається членами апеляційної комісії зі свого складу. Кількість членів апеляційної комісії – непарне число, але не менше трьох. У компетенції апеляційної комісії знаходяться питання об'єктивного оцінювання роботи учасника олімпіади і підготовка висновку.

3.8. Під час проведення апеляції в аудиторії мають бути присутніми тільки голова, члени апеляційної комісії та учасник олімпіади. З малолітніми особами (фізичні особи, які не досягли 14 років) можуть бути присутні батьки або особи, які їх замінюють, та вони не мають права втручатись у перебіг апеляції.

3.9. Апеляційна комісія за наслідками розгляду апеляційних заяв щодо результатів олімпіади може прийняти такі рішення:

- відмовити в задоволенні апеляційної заяви через недостатність підстав для зміни результату;
- задовольнити апеляційну заяву.

У разі задоволення апеляційної заяви щодо результатів апеляційною комісією приймається рішення про зміну кількості балів – їх збільшення або зменшення.

3.10. Рішення апеляційної комісії фіксується в протоколі засідання цієї комісії, надається для ознайомлення заявнику, а потім передається до оргкомітету.

м. Славутич Київської області

Методичні рекомендації схвалено на засіданні міського методичного об'єднання вчителів іноземних мов (протокол № 2 від 11.01.2018)